



## 編輯室報告

隨著科技的快速發展與相對應的社會結構改變，諮商輔導專業不僅需回歸人的主體性，更要積極回應科技進步與多元文化帶來的挑戰。本期共收錄六篇兼具理論與實務的專論文章。

「生涯與諮商之脈絡主義行動理論：人在脈絡中展開生涯行動的經驗」深入探討CATCC，為實務工作者提供了更具象的理解視框。「初探正念於災難後心理復元之運用」從資源保留模式探討如何運用正念作為災難後心理需求的協助方法。「人工智慧運用在諮商領域中的倫理議題：以聊天機器人為例」及時探討了聊天機器人進入心理健康領域的利弊。「影視作品在諮商訓練培育中的應用」論述影視作品如何增進學習者的多元視角與自我覺察，是專業培育中極具潛力的方式。「現實治療理論運用在身體意象困擾青少年之團體方案設計」針對當前青少年身體意象困擾，以現實治療為核心設計了具操作性的團體方案。「以探討無性戀大傘作為諮商實務之啟示」不僅釐清了無性戀與性功能障礙的本質差異，更呼籲助人者應解構「強制有性戀」的思維、提供肯定式心理諮商及提供社群資源並進行社會倡議。

本期的文章從個人內在心理到社會脈絡，勾勒出諮商輔導工作者在當代應具備的廣度與深度，並期望透過本期的刊登，能引發更多元、深度的對話。在即將辭舊迎新之際，願本刊能成為專業助人者在理論轉化與實務精進路上的重要參引。

主題徵稿：

本刊目前正進行主題徵稿，誠摯邀請夥伴踴躍投稿，共同豐富諮商輔導專業之內涵：

1. 「正念教育及臨床運用」
2. 「表達與創造：多元型態藝術治療模式與取向」
3. 「輔導諮商實務中的創傷議題：諮商理論之應用」

連結網址：[https://gq.guidance.org.tw/index.php?action=view&com\\_no=1441350332](https://gq.guidance.org.tw/index.php?action=view&com_no=1441350332)

主編：趙淑珠

副主編：姜兆眉、李宜蓉

編輯助理：陳宥合、姜晏茨

2025年12月24日

